



Lettre de Chartres, sanctuaire du Monde

Février 2012

Sauver une
beauté si
ancienne et
si nouvelle...

Chers donateurs,
Chers amis,

La main des bâtisseurs du moyen âge était dirigée, au sein du chantier cathédral, par les « Maîtres de Chartres », hommes de haut savoir et de talent, qui se succédèrent au fur et à mesure de la construction.

Cette splendide cathédrale gothique, édifiée sur les bases d'un sanctuaire très ancien porte dans son ensemble, comme dans ses détails, le sceau d'une beauté particulière, par ses proportions et sa perfection.

Ces Maîtres connaissaient et utilisaient les secrets de métier des bâtisseurs anciens : ceux de l'antiquité tardive et du haut moyen âge. Les enseignements étaient soigneusement transmis de père en fils, de compagnons en apprentis...

Puis, de nouveaux savoirs furent diffusés par Suger, abbé de Saint-Denis et son entourage de théologiens. Conjuguées avec talent par les Chartrains, ces connaissances anciennes, enrichies de sciences nouvelles, ont permis d'édifier, au début du XIIIème, Notre-Dame de Chartres, cathédrale de lumière dont les vitraux diffusent ces images qui enchantent nos regards par l'émotion des récits colorés et l'intensité des visages représentés. Nous vous invitons à contribuer à préserver cette beauté, pour le présent et l'avenir !

La conception originale et si parlante de ce sanctuaire se révèle aux visiteurs venus de toute la France et du monde entier, pour qui, vitraux et portails sculptés se répondent dans un surprenant dialogue. Ils racontent la Nouvelle Alliance, le salut apporté à l'humanité par Jésus-Christ, majestueusement représenté au portail royal. Les personnages de la Bible, les évangélistes, la Vierge Marie et tous les saints sont présents, saisissants de vie, de présence, de poésie ; de tous, émane une beauté presque surnaturelle.

Cette splendeur intemporelle évoque la vision qui a bouleversé saint Augustin qui inspire et apaise toujours ceux qui, aujourd'hui rendent visite à la cathédrale : une grande dame japonaise murmurait en cet automne 2011 : « so peaceful, hear ! ».

Cette beauté, à Chartres, « si ancienne et si nouvelle »*, vous êtes, chers lecteurs, conviés à la goûter, la redécouvrir, la partager peut-être...

En la protégeant, en soutenant les restaurations, par un don, même modeste, nous devenons, à notre tour, ouvrier de la cathédrale.

Nous œuvrons pour elle, elle œuvre pour nous.

Servane de Layre-Mathéus

* Saint Augustin - *Les Confessions*

Les bâtisseurs,
détail du vitrail
de saint Thomas,
XIIIème siècle,
déambulatoire
© Henri Gaud





La restauration de la grande rose du Portail Royal vient d'être achevée par Claire Babet, maître verrier d'Eure-et-Loir.

Nous avons eu la chance, au sein de son atelier, de pouvoir approcher au plus près les médaillons exceptionnels qui la composent !



Détails de médaillons de la rose occidentale, XIIIème siècle, après restauration © D.R. Notre-Dame de Chartres

American Friends of Chartres continue assidûment son action à New-York ! Nos amis américains nous ont remis en septembre un chèque de 25 000 \$ dans le bureau du Directeur des Patrimoines, Philippe Bélaval, au Ministère de la Culture. Cette donation s'inscrit dans le cadre de leur participation à la restauration des cinq lancettes du portail sud. Ce versement a été complété par 5 000 \$ en fin d'année 2011. American Friends of Chartres espère, dès l'année prochaine, pouvoir lancer une nouvelle campagne et financer ainsi la restauration de deux verrières et d'une rose de la nef.

Délégation d'American Friends of Chartres dans le bureau de Philippe Bélaval, Directeur des Patrimoines, Ministère de la Culture et de la Communication septembre 2011 © CSM - Caroline Berthod-Bonnet



Bravo : trois baies du transept financées grâce à vous !



Grâce à vos dons individuels si généreux, l'association peut financer à hauteur de 65 000 € la restauration de la baie 117 !

La Caisse régionale du Crédit Agricole Val de France et la Fondation Pays de France du Crédit Agricole soutiennent par leur mécénat, la baie 119, pour un montant de 90 000 €.

Enfin, et c'est une première ! Une collaboration européenne va permettre la restauration de la baie 116. En effet, l'atelier de restauration Peters, situé en Allemagne, offre un mécénat de compétence pour la restaurer, en respectant les directives des Monuments historiques.

Montage des trois baies 119,117 et 116, transept la cathédrale, XIIIème siècle, avant restauration © Cabinet Patrice Calvel

...2011... Trois essais transformés pour Chartres, sanctuaire du Monde

∞ La conférence de Bernard de Montgolfier

Le 18 mars 2011, plus de 150 personnes se sont réunies dans l'ancienne chapelle Sainte-Foy de Chartres. Bernard de Montgolfier, historien de l'art, conservateur général honoraire du patrimoine, nous a conté la beauté des cathédrales anglaises et leurs voûtes en éventail si caractéristiques du style gothique perpendiculaire. Les bénéfices de la soirée ont été de 2 042 €. Un grand merci à notre conférencier et à la Galerie de Chartres, qui nous a accueillis !

▲ Prochaine conférence à Chartres «Charles Péguy et la cathédrale, espace temporel et spirituel», par Odile Vetö - 30 mars 2012, 20h30 - cathédrale de Chartres



∞ L'exposition de

La vente des oeuvres de Yolaine Mairie du 8ème arrondissement permis de recueillir 8 785 €. Inspirées des scènes de la vie les vitraux de la cathédrale, sont, selon Jean-Paul Deremb touches vibrantes, ajoutées au couleurs incessantes». Toute notre reconnaissance à l'Porteur d'eau - gravure de Yolaine © D.R.

La nouvelle campagne de restauration 2012 un ensemble de deux verrières et d'une rose, situé dans la nef



Les verrières des bas-côtés et du déambulatoire se lisent comme de bandes dessinées. Les verrières du clair-étage de la nef, quant à elles, pour une meilleure lisibilité, abritent les apôtres et les saints, représentés deux fois plus grands que nature. Leurs visages ne manquent pas d'impressionner par l'intensité de leur regard.

Avec votre nouvelle mobilisation, l'équipe de Chartres, sanctuaire du Monde repart en campagne pour une baie de la nef ! Nous vous proposons un ensemble, composé de deux lancettes représentant l'une saint Etienne et sa lapidation ; l'autre saint Laurent et son martyr dans les flammes du grill. Ces deux grands saints font partie des premiers chrétiens persécutés ; Etienne en 33 à Jérusalem et Laurent à Rome en 258. Tous les deux diacres dispensaient la parole du Christ et exerçaient la charité. Saint Lubin, évêque de Chartres du milieu du VIème siècle, trône au centre de la rose qui surplombe les lancettes.

Vue générale de la nef.
Détails des baies 170 et 171 de la nef, visage de saint Laurent, visage de saint Etienne et détail du martyr de saint Laurent, avant restauration, XIIIe siècle
© D.R. ND de Chartres

à renouveler

Yolaine

de Schonen, exposées à la de Paris en mars 2011, a

quotidienne, peintes dans ces gravures et ces toiles le, comme de «nouvelles concert de lumière et de

artiste pour sa générosité !



∞ La journée de Plein air d'arts plastiques

Le 10 septembre 2011, au cours d'une matinée créative, plus de 60 artistes de tous âges se sont exprimés à travers le dessin, l'huile, la photographie, l'aquarelle, le pliage et même la broderie...Une centaine d'œuvres a été exposée puis proposée à la vente.

Au terme de cette journée, l'association a recueilli 3 097 € au profit de la restauration grâce aux dons des artistes et à la bonne humeur des acheteurs.

Merci à tous les artistes et amateurs d'art !

▲ 2ème édition de la Journée Plein air le samedi 22 septembre 2012.
Parvis de la cathédrale de Chartres à partir de 9h30.

CALENDRIER 2012

// MARS

Mercredi 21 mars - 18h30 / PARIS

«Les nouvelles formes de générosité
au service de la restauration de la cathédrale»

Atelier débat animé par Noël Raimon, président du fonds de
dotation Chartres, sanctuaire du Monde.

Cercle de l'Union Interalliée

33, rue du Faubourg Saint Honoré 75008 Paris

Réservation obligatoire - participation : 10 € - places limitées
chartrescsm@yahoo.fr / 06 82 28 63 61

Vendredi 30 mars - 20h30 / CHARTRES

«Horizons de Péguy - Plaine et cathédrale»

par Odile Vetö, docteur en littérature comparée,
professeur émérite aux universités de Yale (USA) et Rennes.

À l'occasion du 100^{ème} anniversaire du pèlerinage de Péguy à Chartres.

Entrée dans la Semaine sainte.

Cathédrale de Chartres - conférence ouverte à tous.

// MAI

Jeudi 24 mai - 20h / CHARTRES

«La beauté d'un monument, mémoire vivante à
sauvegarder ?» (titre provisoire)

Café philosophique, en partenariat

avec l'association «Y a d'la joie».

Le lieu et le thème définitifs vous seront précisés ultérieurement.

// JUIN

Dimanche 17 juin - 9h30 / La Villette-Saint-Prest

Marche sur les pas du pèlerinage de Charles Péguy

À l'occasion du 100^{ème} anniversaire du pèlerinage de Péguy à Chartres.

Départ 9h30 : gare de La Villette-Saint-Prest - Pique-nique vers 12h

Arrivée à la cathédrale vers 16h, messe d'action de grâces dans la crypte.

// SEPTEMBRE

Samedi 1^{er} et dimanche 2 septembre / CHARTRES

Salon des Associations

Stand de Chartres, sanctuaire du Monde

Le stand sera situé entre la place des Épars et le boulevard Chasles

Samedi 22 septembre / CHARTRES

Journée «Plein air d'arts plastiques»

Ouverte à tous - toutes disciplines, toutes techniques

À partir de 9h30 - Parvis de la cathédrale

15h : exposition / 16h : Vente aux enchères - Place Billard

// OCTOBRE

Vendredi 19 octobre - 19h30 / CHARTRES

Soirée de générosité «spéciale 20^{ème} anniversaire»

Présentation du numéro «spécial 20 ans» et tombola artistique

«11 cours Gabriel», nouvel espace de l'Hôtel du Grand Monarque

11, rue Gabriel Péri - 28000 Chartres

100 € - dîner et billet de tombola

Inscription obligatoire - chèque à l'ordre de Chartres, sanctuaire du Monde
chartrescsm@yahoo.fr / 06 82 28 63 61

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Actualisation du calendrier sur www.chartres-csm.org

06 82 28 63 61 - chartrescsm@yahoo.fr

Nous vous attendons lors de nos prochains rendez-vous !

**Appel
«spécial XX^{ème}
anniversaire»**

1992 - 2012

**20 ans de générosité au service de la
sauvegarde du message de Chartres !**

**Afin de rendre hommage à votre engagement,
l'association souhaite vous donner la parole !
Tous à vos plumes ! Faites nous parvenir vos**

témoignages avant le 31 mars :

16 cloître Notre-Dame

28000 Chartres.

**Des extraits seront publiés dans notre
édition spéciale
«20^{ème} anniversaire».**



Édition de la montre «vitrail»,
Les bâtisseurs
détail du vitrail de saint Thomas
PRIX TTC 35 €
(cf. bulletin de souscription ci-joint)

Directeur de publication :
Rédacteurs associés :

Servane de Layre-Mathéus
Françoise Berly-de-Buigne
Anne-Marie Palluel
Jean-François Lagier

Conception et mise en page :

Caroline Berthod-Bonnet

© Chartres, sanctuaire du Monde - février 2012

Tirage à 4500 exemplaires - publication annuelle gratuite